

Trio Serenade

10. Mai 2026 Marburger Kunstverein, 16.00 Uhr

Johann Sebastian Bach 1685-1750	Sonate g-moll für Flöte und obligates Cembalo BWV 1020	Amalia Safaryan, Klavier Boginja Katharina Fendel, Querflöte Juan Rubio, Violoncello
Aram Khachaturian 1903-1978	aus Ballet „Gayaneh“ „Dance of the Rose-Maidens“ „Aysha`s Dance“ „Waltz“ From the Score to Masquarade drama „Sabre Dance“ aus Ballet „Gayaneh“ Für Flöte und Klavier aus Ballet „Spartacus“ Adagio für Flöte und Klavier	
Charles Lefebvre 1805-1882	Ballade für Flute, Cello und Piano	